

¡Arte en casa!

Estampando con la Naturaleza

El grabado es el proceso de arte en donde un artista aplica tinta a una superficie que han diseñado (puede ser madera, piedra, metal o mampara). Ellos de ahí transfieren el diseño o imagen a otra superficie, usualmente un pedazo de papel.

¡En esta actividad, el diseño que tu estará imprimiendo ya va a estar creado por la naturaleza! Solo necesitas encontrar una hoja que te guste y tu también podrás ser un artista.



Materiales:

- Hojas.
- Lápiz.
- Pincel.
- Papel o el lienzo.
- Pintura.

Seguridad:

¡Tenga cuidado cuando está escogiendo sus hojas, pueden tener espinas, ser pegajosas o hasta venenosas!

Manual:

Paso 1: escoja sus hojas.

Cuando se usa la naturaleza en arte debemos de ser consciente de que hojas diferentes tendrán diferentes efectos. Por ejemplo, las hojas cítricas, que son comunes en Arizona, permiten imágenes grandes y suaves.



Paso 2: prepara tus materiales y decide tu método.

Después de decidir que hoja(s) le guste usar, llega el tiempo para juntar sus materiales. Hay varias maneras de como puede usar sus hojas. Permita el espacio para figuras grandes y sencillas.



¡Arte en casa!

Método 1:

Coloca la hoja en el papel/lienzo y luego pinta en la parte superior de la hoja, asegurándose de dirigirse al espacio alrededor de la hoja también. Esto le dejará con un contorno de la forma de la hoja. Con este esquema, puede jugar con colores de capas. Por ejemplo, primero podría pintar algo en la página y luego colocar la hoja/hojas en parte superior de esa imagen y cubrir todo el asunto en otra capa de pintura. Una vez que se quitan las hojas, se revela una imagen secreta debajo.



Método 2:

Otro método es pintar la hoja en sí y utilizarla casi como un sello; esto funciona mejor con hojas que tienen mucha textura, como las venas elevadas y visibles. Para hacer este método, coloque su hoja en un pedazo de papel de desecho (esto ayuda reducir el desorden). Luego, con un color de su elección, pinta por toda la hoja (lo mejor es elegir la parte que tiene la mayor textura, que suele ser la parte inferior de la hoja). Después de haber pintado la hoja, colócala en una pieza de papel limpia y presione hacia abajo con fuerza y trate de no mover el papel ni la hoja. ¡Levante la hoja y admire su estampía!



¡Arte en casa!

Método 3:

Otra posibilidad, que es buena si actualmente no tienes acceso a la pintura, es colocar papel encima de la hoja y hacer un roce. Esto le permite utilizar crayones o lápices de colores para capturar todos los pequeños detalles texturales de cualquier hoja. Para hacer este método, coloca una hoja sobre una superficie plana debajo de un pedazo de papel. Toma un lápiz de color o lápiz de su elección y dibuja a través de la página justo encima de donde está la hoja.

Paso 3:

Usando lo que tenga disponible con la naturaleza es una grande manera de expansionarse artísticamente. ¡Asegurase de divertirse! Eso es lo más importante.

